



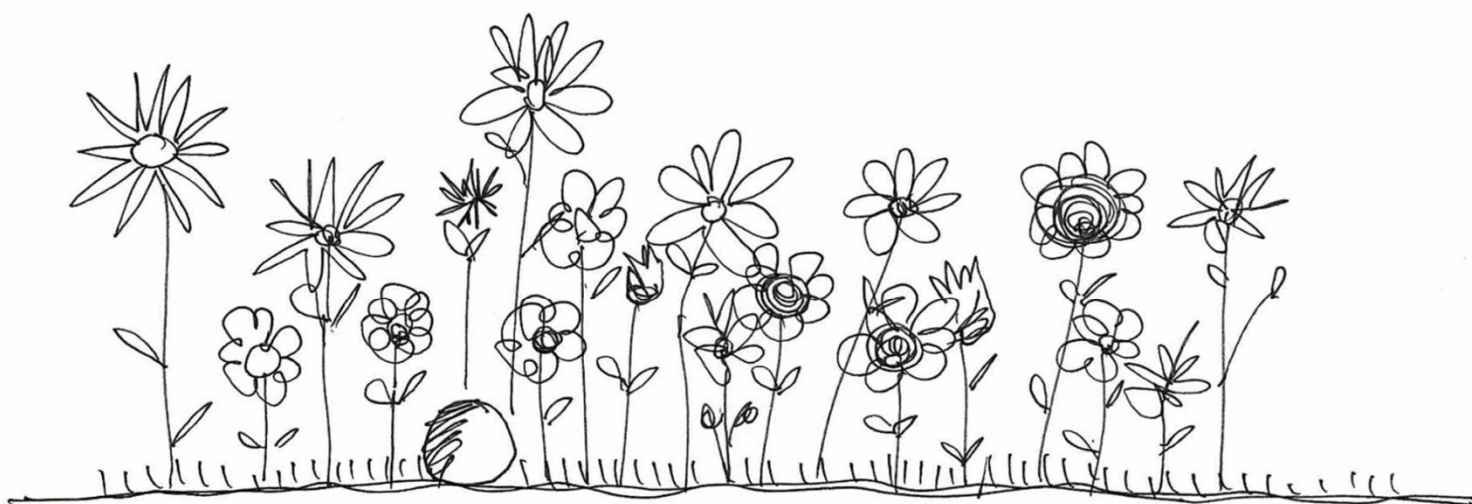
# paesaggio in\*canto

**presentazione della prima edizione premio  
canzone\_paesaggio**

**Oltre il Festival – FESTIVAL DI SANREMO**

**SANREMO 9 FEBBRAIO 2024 – ore 17.00**

serra di Villa Nobel





# Oltre il Festival

Attorno alla musica c'è grande energia



Festival di Sanremo - Villa Nobel

04 -10 febbraio 2024



AIAPP torna a Sanremo

## Premio *'Paesaggio in\*canto'*

**Il 9 febbraio 2024 - a Oltre il Festival - sarà presentato il premio alla canzone che meglio rappresenta il concetto di paesaggio - interiore o fisico, immaginario o reale - in questa edizione della gara canora sanremese.**

Paesaggi sono le canzoni, i paesaggi sono nelle canzoni. Parole e luoghi attraverso i sentimenti e le emozioni che suscitano. Sono boschi e sono città. I paesaggi ospitano la nostra vita, sempre, e ne sono complici. Qualunque paesaggio sia, città o natura: abitiamo paesaggi e creiamo paesaggi-Siamo paesaggi.

Da questa riflessione nasce un premio al testo con il legame più significativo con il paesaggio, tra le canzoni candidate al più importante evento musicale italiano, il Festival di Sanremo 2024. Il paesaggio è collettivo, la musica si espande trasportata dal vento, come i semi, germogli di vita.

Questo premio è un tributo a una dimensione eterna la cui salute proprio oggi è in pericolo, una realtà su cui è importante tenere viva l'attenzione.

Un filo rosso lega la città di Sanremo al paesaggio. La storia del florovivaismo italiano è intrecciata alla città ligure tramite Mario Calvino ed Eva Mameli. Stretta è la relazione tra i genitori – botanici rinomati - e il figlio Italo Calvino, cui lo scorso anno ricorreva il centenario della nascita. I testi dello scrittore sono paesaggi narrati, dimostrando come letteratura e luoghi siano strettamente connessi nell'esperienza diretta e nel pensiero. L'Associazione Italiana Architettura del Paesaggio, fondata come sezione italiana di IFLA, su iniziativa di Pietro Porcinai nel 1950, è nel corso di più di mezzo secolo punto di riferimento e d'incontro per i più autorevoli paesaggisti, docenti universitari e studiosi italiani.

Dopo il successo del convegno organizzato nel 2022, AIAPP presenta il premio **Paesaggio in\*canto**, in occasione della 3<sup>a</sup> edizione di Oltre il Festival, a Villa Nobel, evento collaterale del Festival della Canzone di Sanremo (6-10 febbraio 2024).

Un evento divulgativo per promuovere la cultura del paesaggio in un contesto ampio e non solo specialistico.

In un'epoca in cui i paesaggi si trasformano molto rapidamente, restituendoci luoghi materiali e immateriali nei quali spesso non ci riconosciamo più, istituire un premio che ponga l'accento sul paesaggio è un'azione di sensibilizzazione culturale, per ricordarci in quante forme il termine "paesaggio" faccia parte intrinsecamente della nostra vita. I paesaggi sono plurali - molteplici, per i sensi che coinvolgono, per le diverse dimensioni che rappresentano. Paesaggi urbani, naturali, terrestri ed extraterrestri, paesaggi immaginati.

A presiedere la Giuria **Anna Graziani**, moglie e madre d'eccellenza e direttamente attiva come Presidente dell'Associazione Culturale Pigro. Oltre alla giornalista Veronica Costanza Ward e a una selezione di Paesaggisti AIAPP, ci onorerà della presenza in giuria il **Maestro Giancarlo de Lorenzo**, Direttore Artistico dell'Orchestra Sinfonica di Sanremo.

**Il vincitore sarà annunciato alla conclusione della premiazione del Festival di Sanremo.**

La giuria che giudicherà il miglior testo sarà composta da Paesaggisti selezionati nell'ambito delle cariche istituzionali di AIAPP e da esperti del mondo della musica.

**Anna Graziani** - moglie di Ivan Graziani, presidente dell'Associazione Culturale Pigro - Testimonial del Premio, Presidente di Giuria

Giancarlo De Lorenzo – Direttore artistico Orchestra Sinfonica di Sanremo

Veronica Ward – giornalista, international voter ai Golden Globes

Andrea Cassone – Presidente Nazionale AIAPP

Antonella Melone – consigliere di Presidenza AIAPP, vocalist;

Anna Sessarego – architetto paesaggista - AIAPP Presidente sezione Liguria;

Giuseppe Baldi - AIAPP Presidente sezione TER;

Sophia Los – Delegata AIAPP;

Antonello Naseddu– AIAPP Presidente sezione LAMS;

Enrico Auletta - AIAPP Presidente sezione CBC

A testimonianza del carattere collettivo del paesaggio, il premio assegnato sarà una pianta offerta al Comune di Sanremo, messa a dimora presso il parco di Villa Nobel nel corso dell'evento di premiazione. Anno dopo anno sarà a testimonianza e ricordo dell'iniziativa. Ogni pianta porterà il nome del cantante/canzone premiato e anno dopo anno . Il brano premiato sarà la canzone dell'anno veicolata nella comunicazione istituzionale di AIAPP.

La pianta messa a dimora nel Parco, una Camellia sasanqua “Kanjiro”, sarà donata da Giorgio Tesi Group – azienda vivaistica pistoiese leader nella produzione di piante ornamentali da esterno; il premio con la collaborazione di ailis – colombina design e IL c.o.l.l.e.g.a.

Con il supporto di:



**Heidelberg  
Materials**



**Giorgio Tesi  
Group**

The Future is Green



**TERRASOLIDA®**  
Naturalmente strade



IL c.o.l.l.e.g.a.



**Oltre il Festival** è un progetto ideato e prodotto dal Consorzio Idee Itineranti. L'evento, oggi alla sua terza edizione, si svolge ogni anno a Villa Nobel che dal 4 al 10 febbraio diventerà la sede ufficiale delle RadioMediaset: ogni giorno i conduttori intervisteranno gli artisti in gara al Festival di Sanremo, special guests e influencer per chiacchierare di musica, attualità e costume.

E' un luogo pensato per incontrare, sperimentare, scoprire e approfondire.

L'innovativo format di **Oltre il Festival** coinvolge brand, aziende, startup, istituzioni, artigiani e artisti che si riconoscono nella qualità come stile di vita e per un sincero e spiccato impegno verso azioni sostenibili: dall'attenzione alla persona, all'ospitalità, alla cura del dettaglio, oltre al rispetto per l'ambiente.

<https://oltreilfestival.it/>

AIAPP – Associazione Italiana Architettura del Paesaggio, in occasione della 3<sup>a</sup> edizione di Oltre il Festival, a Villa Nobel, evento collaterale del Festival della Canzone di Sanremo (6-10 febbraio 2024) presenta la prima edizione del premio **Paesaggio in\*canto**, dopo il successo del convegno organizzato nel 2022, Il BattitoVerde, “Tra terra e mare: paesaggio costiero e mobilità sostenibile nel Ponente ligure” .

Il premio rappresenta un’occasione per promuovere la cultura del paesaggio in un contesto ampio e non solo specialistico. La giuria, composta da giornalisti e paesaggisti, selezionerà tra i testi delle canzoni in gara al Festival 2024, quello considerato più significativo dal punto di vista del paesaggio, inteso in senso ampio. Due gli ospiti d’eccezione nella Giuria: **Anna Graziani**, moglie e madre d’eccellenza e direttamente attiva come Presidente dell’Associazione Culturale Pigro, testimonial del Premio e il **Maestro Giancarlo De Lorenzo**, Direttore Artistico dell’Orchestra Sinfonica di Sanremo.

**Evento di presentazione 9 febbraio 2024 ore 17.00– serra di Villa Nobel.**

**Il vincitore sarà annunciato alla conclusione della premiazione del Festival di Sanremo.**

<https://aiapp.net/>

Iniziativa del premio:

AIAPP – Associazione Italiana Architettura del Paesaggio

A cura di sezioni TER e Liguria

In collaborazione con **Oltre il Festival**

link all’edizione 2022 - canale youtube Oltre il Festival

<https://www.youtube.com/watch?v=7-8i2QPCg0c>

<https://www.youtube.com/watch?v=lwAyDDxSV5w&t=305s>

<https://www.youtube.com/watch?v=IQCLRS7jN88&t=6s>





convegno del 2022  
foto Oltre il Festival